

Наставно–научно веће
Универзитет у Београду–Шумарски факултет
Кнеза Вишеслава 1, 11 030 Београд

ИЗВЕШТАЈ

Комисије за утврђивање испуњености услова за избор у звање научни сарадник
др Славице Чепић

Одлуком Наставно-научног већа Шумарског факултета (број: 01-2/153, од 26. октобра 2022. год.), на основу чл. 58. *Статута Универзитета у Београду - Шумарског факултета* и чл. 18. *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* („Сл. гласник РС“, бр. 159 од 30. децембра 2020. године), образована је Комисија за формирање Извештаја за избор **др Славице Чепић** у научно звање **научни сарадник**, у следећем саставу:

1. **др Јелена Томићевић-Дубљевић**, редовни професор Универзитета у Београду–Шумарског факултета,
2. **др Марија Нешић**, ванредни професор Универзитета у Београду– Шумарског факултета и
3. **др Тијана Црнчевић**, виши научни сарадник Института за архитектуру и урбанизам Србије.

Комисија је, увидом у библиографске и биографске податке, обавила анализу научне и стручне компетентности кандидаткиње **др Славице Чепић**, на основу чега Наставно-научном већу Шумарског факултета подноси следећи:

ИЗВЕШТАЈ

I БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Др Славица Чепић рођена је 1983. године у Крагујевцу, где је завршила Прву крагујевачку гимназију као носилац Вукове дипломе. Дипломирала је 2008. године на Одсеку за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета у Београду са просечном оценом у току студија 9,36. Дипломски рад на тему „Мигранти и предео: доживљај предела и утицаји на предео“ радила је под менторством проф. Јелене Томићевић – Дубљевић, а у сарадњи са Институтом за управљање пределом, у Фрајбургу, Факултета за животну средину и природне ресурсе, Алберт-Лудвигс, Универзитета у Фрајбургу, Немачка (Institute for Landscape Management at the Faculty of Environment and Natural Ressources, Albert-Ludwigs University of Freiburg, Germany) где је спровела теоријски део истраживања. Завршила је мастер студије “Међународна сарадња и урбани развој“ на Техничком универзитету Дармштат у Немачкој (*International Cooperation and Urban*

Development, Technische Universität Darmstadt) и "Урбанизам, становање и међународна сарадња" на Универзитету Гренобл 2 - Пјер Мендес Франс у Француској (*Urbanisme, Habitat et Coopération Internationale, Université Grenoble 2 - Pierre Mendès France*) у оквиру Еразмус Мундус дуалног мастер програма „*Mundus Urbano*“. Докторске студије из области Пејзажне архитектуре и хортикултуре на Шумарском факултету уписала је школске 2015/2016. године. Докторску дисертацију под називом „Социо-економски значај урбаних башта и могућности интеграције у систем зелених површина Београда“ одбранила је 21.09.2022. године на Универзитету у Београду-Шумарском факултету.

Од 2019. године запослена је као истраживач сарадник на Одсеку за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета у Београду. Изабрана је у звање истраживач-сарадник по одлуци Наставно-научног већа Шумарског факултета бр. 01-2/9 од 30.01.2019. године. Била је ангажована у извођењу вежби на предмету Урбанизам и просторно планирање као студент демонстратор у периоду од 2006-2008. године и на предметима Економика и организација у пејзажној архитектури, Управљање пределима и заштићеним природним добрима, Учесће јавности у области пејзажне архитектуре и Основе урбане хортикултуре – као студент докторских студија у периоду од 2019 - 2022. године.

Др Славица Чепић обавила је стручне праксе из области управљања заштићеним природним добрима и пејзажно-архитектонског пројектовања у бироима у Аустрији, Немачкој и Француској у периоду од 2009. до 2013. године. Била је запослена као пројектант пејзажне архитектуре у неколико бироа у Београду у периоду 2009 - 2019. године. Два пројекта су награђена у оквиру Салона пејзажне архитектуре у Београду и то специјалном плакетом 2011. године и плакетом у категорији нереализованих пројеката 2015. године. Као аутор или коаутор објавила је 18 научних радова у домаћим и међународним часописима и као члан тима учествовала у реализацији националних и међународних пројеката.

Чланица је Удружења пејзажних архитеката Србије.

Течно говори енглески језик, а има напредно знање немачког и француског.

II НАУЧНА КОМПЕТЕНТНОСТ

Поред израде докторске дисертације, научно-истраживачки рад и стручне активности кандидаткиње огледају се у изради, објављивању и саопштавању резултата у међународним и домаћим часописима, на научним и стручним скуповима у земљи и иностранству.

До сада је као аутор или коаутор објавила, саопштила и изложила 18 радова и то:

- 2 рада у научним часописима међународног значаја (M21a и M21);
- 6 радова саопштених на скуповима међународног значаја, од којих је 4 штампано у целини (M33) и 2 штампано у изводу (M34);
- 2 рада у врхунским часописима националног значаја (M51);
- 1 рад у категорији M70 (одбрањена докторска дисертација);
- 2 рада – награде на међународној изложби (M104) и
- 5 радова – учешћа на међународној изложби (M105).

Од тога је први или једини аутор у 15 радова, а у 3 рада је коаутор. У досадашњем истраживачком раду, кључне области рада кандидата су:

Социо-економски аспекти у пејзажној архитектури
Управљање пределима
Учешће јавности у области пејзажне архитектуре
Пејзажноархитектонско пројектовање

А) БИБЛИОГРАФИЈА

Врста и квантификација индивидуалних научно-истраживачких резултата

РЕД. БРОЈ	РЕЗУЛТАТ		НАЗИВ РЕЗУЛТАТА
	ОЗНАКА ГРУПЕ	ВРЕДНОСТ	
Радови објављени у научним часописима међународног значаја (M20)			
Рад у међународном часопису изузетних вредности (M21a)			
1.	M21a	10,0	Čepić, S., Tomicevic-Dubljevic, J., & Zivojinovic, I. (2020). Is there a demand for collective urban gardens? Needs and motivations of potential gardeners in Belgrade. <i>Urban Forestry and Urban Greening</i> , 53, 126716. https://doi.org/10.1016/j.ufug.2020.126716
Рад у врхунском међународном часопису (M21)			
2.	M21	8,0	Marković, M., Cheema, J., Teofilović, A., Čepić, S., Popović, Z., Tomićević-Dubljević, J., & Pause, M. (2021). Monitoring of Spatiotemporal Change of Green Spaces in Relation to the Land Surface Temperature: A Case Study of Belgrade, Serbia. <i>Remote Sensing</i> , 13(19), 3846. https://doi.org/10.3390/rs13193846
Међународни научни скупови (M30)			
Саопштење са међународног скупа штампано у целини (M33)			
3.	M33	1,0	Čepić, S.,& Tomićević-Dubljević, J. (2018). Economic inputs and outputs of urban gardens: literature review. In S. M. Šerbula (Ed.), <i>26th International Conference Ecological Truth and Environmental Research</i> (pp. 116 – 120). Bor: University of Belgrade, Technical Faculty in Bor.
4.	M33	1,0	Čepić, S.,& Tomićević-Dubljević, J. (2017). Contribution of urban gardens to food security in cities. A case study of the city of Kragujevac. In R. V. Pantović, & Z. S. Marković (Eds.), <i>XXV International Conference "Ecological Truth" Eco-Ist'17</i> (pp. 385 – 391). Bor: University of Belgrade, Technical Faculty in Bor.
5.	M33	1,0	Čepić, Slavica (2011). Migrants and Landscape. Perception and Impacts on Landscape. In O. Kozlova, &A. Kołodziej-Durnaś (Eds.). <i>Cultural Diversity as a Source of Integration and Alienation: Nations, Regions, Organizations</i> (pp. 236–246). Szczecin: Economicus and Szczecin University.
6.	M33	1,0	Tuzinsky, I., Čepić, S., Grbac, D., Sekiranova, A. (2007). Landscape and Gardens of the Klisura Monastery. In M. Treberspurg,& W. Kvarda (Eds.). <i>Sustainable development concept in the monastery Klisura in Bulgaria</i> (pp. 49 - 53). Vienna: Academia Danubiana 5/2007.
Саопштење са међународног скупа штампано у изводу (M34)			
7.	M34	0,5	Wilkes-Allemann, J., van der Velde, R., Bernasconi, A., Karaca, E., Coleman Brantschen, E.,Čepić, S., Tomicevic-Dubljevic, J., Bauer, N., Petit-Boix, A., Cueva, J., Živojinović, I., Leipold, S., Saha, S., Kopp, M. (2022, June 28). <i>Envisioning the future - Creating sustainable, healthy and resilient Biocities</i> [Conference presentation abstract]. International conference Urban Forests, Forest Urbanisms & Global Warming (UFFU 2022), Leuven, Belgium. https://architectuur.kuleuven.be/urban-forests-forest-urbanisms-global-warming/Publications/publications .
8.	M34	0,5	Čepić, S.,&Grbac, D. (2007). Sustainability of Monasteries and Monastery Complexes, Landscape and local Community. In M. Treberspurg,& W. Kvarda (Eds.). <i>Sustainable development concept in the monastery Klisura in Bulgaria</i> (pp. 29 - 30). Vienna: Academia Danubiana 5/2007.
Часописи националног значаја (M50)			
Рад у водећем часопису националног значаја (M51)			

РЕД. БРОЈ	РЕЗУЛТАТ		НАЗИВ РЕЗУЛТАТА
	ОЗНАКА ГРУПЕ	ВРЕДНОСТ	
9.	M51	2,0	Чепић, С., & Томићевић-Дубљевић, Ј. (2017). Значај урбаних башта у контексту одрживости животне средине у градовима. Студија случаја града Крагујевца, <i>Ecologica</i> , 86, 390 – 394.
10.	M51	2,0	Čerić, S., & Tomićević-Dubljević, J. (2017). Urban community and allotment gardens: Research trends and a look ahead. <i>Agriculture and Forestry</i> , 63 (4): 191-200. DOI:10.17707/AgricultForest.63.4.2
Одбрањена докторска дисертација (M70)			
Одбрањена докторска дисертација (M70)			
11.	M70	6,0	Чепић, С. (2022): Социо-економски значај урбаних башта и могућности интеграције у систем зелених површина Београда. Шумарски факултет, Универзитету Београду.
Изведена дела, награде, студије, изложбе од међународног значаја (M100)			
Награда на изложби од међународног значаја (M104)			
12.	M104	2,0	Чепић, С. (2015). <i>План уређења плантаже боровница у селу Велика Иванча</i> [Плакета у категорији „Нереализовани пројекти“]. 6. Салон пејзажне архитектуре [каталог]. Београд: Удружење пејзажних архитеката Србије, Галерија науке и технике САНУ.
13.	M104	2,0	Чепић, С., & Милановић, С. (2011). <i>Сквер испред Урбанистичког завода Београда – идејно решење реконструкције</i> [Специјална плакета у категорији „Пројекти“]. 4. Салон пејзажне архитектуре [каталог]. Београд: Удружење пејзажних архитеката Србије, Галерија науке и технике САНУ.
Учешће на изложби од међународног значаја (M105)			
14.	M105	1,0	Чепић, С., Маринковић, Н., Николајевић, М., Тошић, П., Тошић, Б. (2019). <i>Идејни пројекат сензорног врта: реконструкција дворишта ШОСО “Антон Скала” у Старој Пазови</i> . 8. Салон пејзажне архитектуре [каталог]. Београд: Српска академија науке и уметности, Удружење пејзажних архитеката Србије (УПАС).
15.	M105	1,0	Чепић, С. (2015). <i>Пројекат уређења зелених површина испред ЛЕЕД сертификованог објекта ТЦ Уиће у Београду</i> . 6. Салон пејзажне архитектуре [каталог]. Београд: Удружење пејзажних архитеката Србије, Галерија науке и технике САНУ.
16.	M105	1,0	Чепић, С., & Милановић, С. (2011). <i>Сквер Копитарева градина – идејно решење реконструкције сквера</i> . 4. Салон пејзажне архитектуре [каталог]. Београд: Удружење пејзажних архитеката Србије, Галерија науке и технике САНУ.
17.	M105	1,0	Чепић, С. (2009). <i>Мигранти и предео - доживљај предела и утицаји на предео</i> . 3. Салон пејзажне архитектуре [каталог]. Београд: Удружење пејзажних архитеката Србије.
18.	M105	1,0	Чепић, С. (2007). <i>Идејно решење уређења десне обале Савског језера</i> . 2. Салон пејзажне архитектуре [каталог]. Београд: Удружење пејзажних архитеката Србије.

Др Славица Чепић је објавила, саопштила и изложила 18 радова у следећим категоријама:

ОЗНАКА ГРУПЕ РЕЗУЛТАТА	БРОЈ РЕЗУЛТАТА	К - ВРЕДНОСТ РЕЗУЛТАТА	УКУПНА ВРЕДНОСТ/ВРЕДНОСТ НАКОН НОРМИРАЊА
M21a	1	10	10,0/10,0
M21	1	8	8,0/5,7
M33	4	1	4,0/3,8
M34	2	0,5	1,0/0,7
M51	2	2	4,0/4,0
M70	1	6	6,0/6,0
M104	2	2	4,0/4,0
M105	5	1	5,0/5,0
Укупно	18	-----	42,0/39,2

Укупна научна компетентност кандидаткиње, исказана кроз вредности коефицијента „М“ *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* („Сл. гласник РС“, бр. 159 од 30. децембра 2020.године), **износи 39,2 поена (нормирано)**, од чега:

- **32,5** у категоријама М10 + М20 + М31 + М32 + М33 + М41 + М42 + М51 + М80 + М90 + М100;
- **15,7** у категоријама М21 + М22 + М23.

У складу са наведеним, др Славица Чепић **испуњава квантитативне захтеве за стицање звања научни сарадник**, што је приказано и у наредној табели:

Научни сарадник	Категорије	Потребан број поена	Поседује број поена (нормирано)
	Укупно	16	39,2
	М10+М21а+М21+М31+М32+М33+М41+М42+М51+М80+М90+М104+М105	9	32,5
	М21а + М21+М22+М23	5	15,7

Б) АНАЛИЗА ОБЈАВЉЕНИХ РАДОВА

Научно-истраживачки рад кандидаткиње др Славице Чепић може се сврстати у неколико области чија се проблематика односи на материју уже научне области Пејзажна архитектура и хортикултура, а радови се могу класификовати у неколико целина (група).

Прва група научних радова (библиографске јединице 1,4,5,9,11) бави се **корисницима отворених зелених простора у урбаним срединама** кроз испитивање потреба и ставова корисника, доживљаја простора и слојевитости значења које простори имају за кориснике. Овој групи радова припада и рад под редним бројем 17 у оквиру категорије ***Изведена дела, награде, студије, изложбе од међународног значаја***. Тежиште истраживања је на интеракцији корисник-простор, начинима коришћења, осећају везаности за место, идентитету, и утицају на ментално и физичко здравље корисника. Радови који се односе на урбане баште (1,4,9,11) указују на широк опсег бенефита које корисници остварују боравком и радом у башти, а који су резултат интеракције човека и природе, односно културних пракси, с једне стране, и природи блиског окружења башта, с друге. Бенефити се могу груписати у неколико димензија: производњу хране и остале материјалне бенефите башта, психофизичке бенефите, друштвену димензију башта, и идентитет и могућности развоја осећаја везаности за место. Радови који се баве односом миграната и предела (5,17) указују на универзалну потребу човека да се идентификује са пределом свог порекла и тежњу да се познати елементи окружења пренесу у нови предео. Могућности утицаја на предео условљени су пре свега мотивима који су у основи миграционог кретања (*push* и *pull* фактори).

Друга група научних радова се односи на **одрживи урбани развој и улогу отворених зелених простора у контексту одрживог развоја** (библиографске јединице 2,7,11), при чему се кандидаткиња у раду под редним бројем 2 фокусира на примену резултата истраживања у урбанистичком планирању, управљању системом зелених површина и јавним политикама;

У раду бр. 2 испитане су временске и просторне промене зелених површина Београда у односу на температуру на површини земље. Истраживање је базирано на отвореним сателитским подацима и *open-source* програмима. Испитана је веза између промена у спектралним вегетацијским индексима и промене у температури, и утврђено је да је смањење вегетације имало утицаја на повећање температуре на површини земље. Такође су идентификоване општине у Београду у којима је повећање температуре било најизраженије у свакој од деценија.

Рад под редним бројем 7 бави се новом парадигмом развоја града у контексту како да градови постану зеленији, хладнији, инклузивнији и резилијентнији. На основу серије радионица са практичарима и истраживачима из различитих делова Европе различитих дисциплина, предложено је пет кључних тематских области које треба даље развијати како би се дошло до жељене промене парадигме. Ове кључне области /теме су: (1) циркуларна биоекономија, (2) отпорност на климу, (3) управљање, (4) друштвено окружење и (5) биодиверзитет.

У раду под редним бројем 11 (докторска дисертација) тежиште истраживања је на моделима партиципативног управљања заједничким урбаним баштама као специфичним типом отворених зелених простора у граду. Резултати истраживања показују да: а) заједничке урбане баште имају потенцијал да активирају грађане тако што позитивно утичу на промене у понашању, навике и однос према производњи хране, исхрани и животној средини; б) да не постоји јединствен успешан модел организације и управљања заједничким баштама већ да свака локација захтева разумевање контекста и локалних услова, као и потреба будућих корисника; в) за дугорочно и одрживо функционисање организованих заједничких урбаних башта је потребна подршка институција града и/или општине кроз обезбеђивање формално-правних и планских услова и обезбеђивање ресурса (земљишта, едукације).

Трећа група научних радова је везана за **урбану пољопривреду и урбане баште као продуктивне елементе зелене инфраструктуре** (библиографске јединице 3,4,9,10,11). Радови се баве истраживањем различитих аспеката урбаних башта – њихове производно-економске функције, доприноса прехранбеној сигурности урбане популације, утицаја на ментално и физичко здравље и благостање корисника. У раду број 3 кандидаткиња даје преглед постојеће литературе о економској исплативости заједничких урбаних башта и приватних башта, са посебним освртом на методе прикупљања података и факторе који утичу на нето вредност башта. Резултати студија сугеришу да постоји значајан потенцијал урбаних башта да обезбеде значајну количину хране за баштоване и њихове породице.

У радовима 4 и 9 кандидаткиња истражује приватне урбане баште у рубним зонама града средње величине. Кроз студију случаја неколико насеља у граду Крагујевцу долази до

закључка да су најзначајнији мотиви домаћинства за активно ангажовање у башти производња здраве и свеже хране, економска корист и разонода.

Рад број 10 је прегледни чланак чији је циљ да се идентификују празнине у постојећем знању и да се предложи правци будућих истраживања из области урбаног баштованства. Резултати анализе података указују на неуједначену географску дистрибуцију истраживачких радова о урбаном баштованству, са фокусом на северноамерички и западноевропски контекст. Области истраживања су разнолике и спадају у категорије планирања и друштвених студија, здравља и развоја заједнице, политике и партиципације грађана и производње хране. Резултати препоручују да се будућа истраживања фокусирају на следеће теме: производни капацитет башта, ефекти урбаног баштованства на здравље и исхрану, и друштвени аспекти заједничких урбаних башта.

У раду под редним бројем 11 (докторска дисертација) један правац истраживања односио се на испитивање социо-економског значаја башта за кориснике. Добијени резултати су показали да се перципирани бенефити боравка и рада у башти од стране корисника могу груписати у неколико основних категорија и то производња здраве хране и остали материјални бенефити, психофизички бенефити боравка и рада у башти, друштвена димензије и питање заједнице, идентитет и могућности развоја осећаја везаности за место.

Четврта група научних радова бави се **културним пределом** (библиографске јединице 5,6,8 и у оквиру категорије *Изведена дела, награде, студије, изложбе од међународног значаја* радови под бројем 12 и 17). У радовима се истражују управљање и заштита културног предела, структура предела и могућности активирања различитих потенцијала предела укључујући производни и естетски, испитивање интеракције појединца и локалне заједнице са простором, идентитета предела, осећаја припадања месту и осећаја места. Радови под бројем 5 и 17 указују на утицај кретања становништва на трансформације у културном пределу кроз примере два миграциона таласа у двадесетом веку на подручју Војводине и на кључне факторе који одређују карактер и интензитет ових промена. Радови који се баве културним пределом манастирских комплекса (6,8) указују на значај манастира у очувању културног наслеђа и духа места (*genius loci*) и испитују могуће мере управљања пределом и пејзажноархитектонске мере за очување културног предела. Рад бр. 12 који је награђен на 6. Салону пејзажне архитектуре показује како се адекватним истраживачким приступом може активирати естетски потенцијал предела. Кандидаткиња експериментише са потпуно новим обликовањем физичке структуре простора, стварајући при том нову слику (и нови идентитет) предела и прилагођава је карактеру културног предела јужних падина планине Космај.

Пета група радова у оквиру категорије *Изведена дела, награде, студије, изложбе од међународног значаја* бави се **трансформацијом јавних градских простора** – скверова и осталих јавних простора, кроз анализу стања и постојећих квалитета простора, истраживање историје и духа места, а у циљу побољшања естетских и функционалних квалитета простора, поштовања културног наслеђа и уклапања у историјски контекст градских четврти којима припадају (библиографске јединице 13,16,18). Радови који се баве трансформацијом скверова у централним градским зонама указују на значај истраживачког поступка у анализи историјског и културног наслеђа за

пејзажноархитектонско обликовање јавних простора и њихово уклапање у архитектонско-урбанистичке целине (13,16).

Шеста група радова у оквиру категорије *Изведена дела, награде, студије, изложбе од међународног значаја* односи се на **дизајн биљкама** у условима специфичних захтева локације (библиографске јединице 14,15). У раду под редним бројем 14 истражује се примена биљних врста које подстичу тактилна и друга чулна искуства у сензорним вртovima. У раду под редним бројем 15 испитује се примена биљних врста које испуњавају услове *LEED* сертификованих објеката у погледу смањених утицаја на екосистеме и водне ресурсе. Потребне корисника, избор биљних врста, композиција врста у простору и еколошке функције биљних врста неки су од фактора који су се показали кључним за пејзажноархитектонско уређење истраживаних локација.

В) ЦИТИРАНОСТ ОБЈАВЉЕНИХ РАДОВА

Увидом у *Google Scholar* базу, утврђено је да кандидаткиња има евидентираних 8 радова у овој бази, који су цитирани 28 пута у периоду 2019 – 2022. године, чиме је остварила h-индекс 3, односно i10-индекс 1. У *Scopus* – у има 2 евидентирана рада и h-индекс 2. У наставку су приказани цитирани радови са бројем цитата увидом у *Google Scholar* и *Scopus* базу.

ПУБЛИКОВАН РАД	БРОЈ ЦИТАТА/ <i>Google Scholar</i>	БРОЈ ЦИТАТА/ <i>Scopus</i>
Čepić, S. , Tomicevic-Dubljevic, J., & Zivojinovic, I. (2020). Is there a demand for collective urban gardens? Needs and motivations of potential gardeners in Belgrade. <i>Urban Forestry and Urban Greening</i> , 53, 126716. https://doi.org/10.1016/j.ufug.2020.126716	15	11
Čepić, S. , & Tomićević-Dubljević, J. (2017). Urban community and allotment gardens: Research trends and a look a head. <i>Agriculture and Forestry</i> , 63 (4): 191-200. DOI:10.17707/AgricultForest.63.4.2	7	/
Marković, M., Cheema, J., Teofilović, A., Čepić, S. , Popović, Z., Tomićević-Dubljević, J., & Pause, M. (2021). Monitoring of Spatiotemporal Change of Green Spaces in Relation to the Land Surface Temperature: A Case Study of Belgrade, Serbia. <i>Remote Sensing</i> , 13(19), 3846. https://doi.org/10.3390/rs13193846	6	4

Г) УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА

Др Славица Чепић је 2019. године ангажована као истраживач сарадник на Универзитету у Београду - Шумарском факултету у оквиру пројекта *Истраживање климатских промена и њиховог утицаја на животну средину: праћење утицаја, адаптација и ублажавање* (43007), финансираног од стране Министарства за просвету и науку Републике Србије.

Године 2019. је учествовала на пројекту Удружења пејзажних архитеката Србије под називом *"Законодавни оквир у функцији развоја зелене инфраструктуре"* финансираног од стране Министарства заштите животне средине Републике Србије.

У периоду 2020-2022. учествовала је на међународном пројекту *„Research Agenda for Biocities – ReBio“*, који је финансирао Европски институт за шумарство (*European Forest Institute*).

III КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА НАУЧНОГ ДОПРИНОСА:

1) РЕЦЕНЗЕНТСКА ДЕЛАТНОСТ

Кандидаткиња је била рецензент научних радова за часописе: *Urban Forestry & Urban Greening*, *Journal of Regional and City Planning*, *Environmental Management and Planning* и *South-east European forestry* (SEEFOR).

2) МЕЂУНАРОДНАСАРАДЊА

Кандидаткиња је 2021. године, у оквиру програма мобилности Еразмус +, била на тромесечном студијском боравку на Шведском универзитету пољопривредних наука на Одсеку за људе и друштво у оквиру групе за психологију животне средине (*Swedish University of Agricultural Sciences, Department of People and Society, Environmental Psychology Group*).

У априлу 2022. године одржала је предавање по позиву на Шведском универзитету пољопривредних наука, Одсеку за пејзажну архитектуру, планирање и управљање (*Swedish University of Agricultural Sciences, Department of Landscape Architecture, Planning and Management*) у оквиру курса Урбана пољопривреда и друштвена интеракција (*Urban Agriculture and Social Interaction*).

3) ДЕЛАТНОСТ У ОБРАЗОВАЊУ И ФОРМИРАЊУ НАУЧНИХ И СТРУЧНИХ КАДРОВА

Кандидаткиња је била ангажована на одржавању вежби на предметима на Одсеку за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета Универзитета у Београду и то на предмету Урбанизам и просторно планирање као студент демонстратор у периоду од 2006-2008. године и на предметима Управљање пределима и заштићеним природним добрима, Учешће јавности у области пејзажне архитектуре, Основе урбане хортикултуре и Економика и организација упејзажној архитектури – као студент докторских студија у периоду од 2019 - 2022. године.

4) УЧЕШЋЕ У АКТИВНОСТИМА ВЕЗАНИМ ЗА РАЗВОЈ И ПРОМОЦИЈУ СТРУКЕ

- Чланица је Удружења пејзажних архитеката Србије.
- Чланица Селекционе комисије 9. Међународног Салона пејзажне архитектуре 2021. године.
- Чланица Организационог одбора Симпозијума Пејзажна хортикултура 2021 „Нови трендови у пејзажној архитектури и хортикултури“ и технички уредник Зборника радова.
- Учесница онлајн конференције „Планирајмо баштенске заједнице заједно“ у децембру 2021. године у организацији удружења Еконаут и Центар за експерименте и урбане студије (ЦЕУС).
- Модераторка онлајн панела „Београд 2041: Зелени простори у граду“ одржаног у фебруару 2021. године у организацији колектива Министарство простора.
- Одржала је предавање на тему „Зелена инфраструктура“ за ученике средњих стручних школа у оквиру вебинара "Чувајмо шуме да би шуме чувале нас" у марту 2021. године у организацији Београдске отворене школе (БОШ).
- Одржала је предавање отворено за јавност на тему „Како уредити врт“ у јулу 2020. године у оквиру програма *Božidarac Digital*, Центра за образовање и културу Божидарац.
- Ко-организаторка стручне дебате „Да ли се ово нас тиче?“ организоване за чланове Удружења пејзажних архитеката Србије у јуну 2019. године.
- Ко-организаторка панел дискусије отворене за јавност на тему „Да ли се то нас тиче?“, одржане у јуну 2019. године у оквиру 8. Салона пејзажне архитектуре у Галерији науке и технике САНУ.
- Учешће на светском такмичењу *Climate Launchpad Global Finals* новембру 2019. године у Амстердаму у организацији *EIT Climate-KIC Amsterdam* са пројектом „*UrbaGarden*“.
- Освојено треће место на националном такмичењу *Climate Launchpad Serbia* у септембру 2019. године у организацији Привредне коморе Србије и *EIT Climate-KIC* са пројектом „*UrbaGarden*“.
- Одржала је радионицу за заинтересоване грађане на тему „Биљке у врту: *tips and tricks*“ у априлу 2018. године у организацији удружења Ама - Центар за негу човека и природе.

Ангажована у популаризацији уже научно - истраживачке области и стручних тема кроз интервјује и саопштења за медије у 2021. години (Радио телевизија Србије, Недељник НИН).

ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Приложена библиографија и приказ радова кандидата др Славице Чепић показује разноврстан и мултидисциплинаран карактер научно-истраживачког рада. Комисија је констатовала да кандидаткиња има потребне научно-истраживачке резултате и располаже одговарајућим знањем и способношћу за самосталним бављењем научно-истраживачким радом.

Након увида у изборни материјал, анализе објављених научних радова и сагледавања укупних научно-истраживачких и стручних активности кандидаткиње, Комисија је једногласно дошла до закључка да кандидат др Славица Чепић испуњава све услове прописане *Законом о науци и истраживањима* („Сл. гласник РС“, бр. 49/2019) и *Правилником о стицању истраживачких и научних звања* („Сл. гласник РС“, број 159 од 30. децембра 2020) на основу чега је утврдила да је квалификована за избор у звање **научни сарадник**.

У складу са претходно наведеним, Комисија предлаже Наставно-научном већу Шумарског факултета, да се предлог за избор др Славице Чепић у звање научни сарадник из области биотехничких наука, научна дисциплина-пејзажна архитектура и хортикултура, ужа научна област- пејзажна архитектура и хортикултура, проследи Комисији за стицање научних звања Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

У Београду, 22.11.2022. године. **ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ ЗА ИЗБОР У НАУЧНО ЗВАЊЕ:**

др Јелена Томићевић-Дубљевић, редовни професор
Универзитета у Београду – Шумарског факултета

др Марија Нешић, ванредни професор
Универзитета у Београду – Шумарског факултета

др Тијана Црнчевић, виши научни сарадник
Института за архитектуру и урбанизам Србије

НАСТАВНО–НАУЧНО ВЕЋЕ
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ–ШУМАРСКИ ФАКУЛТЕТ
Кнеза Вишеслава 1, 11 030 Београд

**РЕЗИМЕ ИЗВЕШТАЈА О КАНДИДАТУ
ЗА СТИЦАЊЕ НАУЧНОГ ЗВАЊА**

I Општи подаци о кандидату:

Име и презиме: Славица Чепић

Година рођења: 1983.

ЈМБГ: 1712983725027

Назив институције у којој је кандидат стално запослен: Универзитет у Београду,
Шумарски факултет

Дипломирала: 2008.године; **факултет:** Шумарски факултет, Београд

Мастер: 2014. године; **факултет:** Технички универзитет Дармштат, Немачка

Докторирала: 2022. године. **факултет:** Шумарски факултет, Београд

Постојеће научно звање: истраживач сарадник

Научно звање које се тражи: научни сарадник

Област науке у којој се тражи звање: Биотехничке науке

Грана науке у којој се тражи звање: Шумарство

Научна дисциплина у којој се тражи звање: Пејзажна архитектура и хортикултура

Назив научног матичног одбора којем се захтев упућује: Матични научни одбор за
биотехнологију и пољопривреду

II Датум избора у научно звање:

Избор у звање истраживач-сарадник, по одлуци Наставно-научног већа Шумарског факултета бр. 01-2/9 од 30.01.2019. године.

III Научно-истраживачки резултати (прилог 1 и 2 правилника):

1. Монографије, монографске студије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације међународног значаја (уз доношење на увид) (M10):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M11 =	/		/
M12 =	/		/
M13 =	/		/
M14 =	/		/
M15 =	/		/
M16 =	/		/
M17 =	/		/
M18 =	/		/

2. Радови објављени у научним часописима међународног значаја (M20):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M21a =	1	10,0	10,0
M21 =	1	8,0	5,7
M22 =	/		/
M23 =	/		/
M24 =	/		/
M25 =	/		/
M26 =	/		/
M27 =	/		/
M28a =	/		/
M28b =	/		/
M29a =	/		/
M29b =	/		/
M29c =	/		/

3. Зборници са међународних научних скупова (M30):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M31 =	/		/
M32 =	/		/
M33 =	4	1,0	3,8
M34 =	2	0,5	0,7
M35 =	/		/
M36 =	/		/

4. Националне монографије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације националног значаја; научни преводи и критичка издања грађе, библиографске публикације (M40):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M41 =	/		/
M42 =	/		/
M43 =	/		/
M44 =	/		/
M45 =	/		/
M46 =	/		/
M47 =	/		/
M48 =	/		/
M49 =	/		/

5. Часописи националног значаја (M50):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M51 =	2	2,0	4,0
M52 =	/		/
M53 =	/		/
M54 =	/		/
M55 =	/		/
M56 =	/		/
M57 =	/		/

6. Зборници скупова националног значаја (M60):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M61 =	/		/
M62 =	/		/
M63 =	/		/
M64 =	/		/
M65 =	/		/
M66 =	/		/
M67 =	/		/
M68 =	/		/
M69 =	/		/

7. Одбрањена докторска дисертација (M70):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M70 =	1	6,0	6,0

8. Техничка решења (M80):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M81 =	/		/
M82 =	/		/
M83 =	/		/
M84 =	/		/
M85 =	/		/
M86 =	/		/
M87 =	/		/

9. Патенти (M90):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M91 =	/		/
M92 =	/		/
M93 =	/		/
M94 =	/		/
M95 =	/		/
M96 =	/		/
M97 =	/		/
M98 =	/		/
M99 =	/		/

10. Изведена дела, награде, студије, изложбе, жирирања и кустоски рад од међународног значаја (M100):

M101 =	/		
M102 =	/		
M103 =	/		
M104 =	2	2	4
M105 =	5	1	5
M106 =	/		
M107 =	/		

11. Изведена дела, награде, студије, изложбе од националног значаја (M100):

	број	вредност	укупно (нормирано)
M108 =	/		/
M109 =	/		/
M110 =	/		/
M111 =	/		/
M112 =	/		/

12. Документи припремљени у вези са креирањем и анализом јавних политика (M120):

M121 =	/
M122 =	/
M123 =	/
M124 =	/

IV КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА НАУЧНОГ ДОПРИНОСА (прилог 1 правилника):

1. *Показатељи успеха у научном раду:*

(Награде и признања за научни рад додељене од стране релевантних научних институција и друштава; уводна предавања на научним конференцијама и друга предавања по позиву; чланства у одборима међународних научних конференција; чланства у одборима научних друштава; чланства у уређивачким одборима часописа, уређивање монографија, рецензије научних радова и пројеката)

- Чланица Селекционе комисије 9. Међународног Салона пејзажне архитектуре 2021. године.
- Чланица Организационог одбора Симпозијума Пејзажна хортикултура 2021 „Нови трендови у пејзажној архитектури и хортикултури“ и технички уредник Зборника радова.
- У априлу 2022. године одржала је предавање по позиву на Шведском универзитету пољопривредних наука, Одсеку за пејзажну архитектуру, планирање и управљање (*Swedish University of Agricultural Sciences, Department of Landscape Architecture, Planning and Management*) у оквиру курса Урбана пољопривреда и друштвена интеракција (*Urban Agriculture and Social Interaction*).
- Кандидаткиња је била рецензент научних радова за часописе: *Urban Forestry & Urban Greening*, *Journal of Regional and City Planning*, *Environmental Management and Planning* и *South-east European forestry* (SEEFOR).

2. **Ангажованост у развоју услова за научни рад, образовању и формирању научних кадрова:**

(Допринос развоју науке у земљи; менторство при изради мастер, магистарских и докторских радова, руковођење специјалистичким радовима; педагошки рад; међународна сарадња; организација научних скупова)

Др Славица Чепић је учествовала у извођењу вежби на основним студијама на предметима на Одсеку за пејзажну архитектуру и хортикултуру Шумарског факултета Универзитета у Београду и то:

- на предмету Урбанизам и просторно планирање као студент демонстратор у периоду од 2006-2008. године,
- на предметима Управљање пределима и заштићеним природним добрима, Учесће јавности у области пејзажне архитектуре, Основе урбане хортикултуре и Економика и организација у пејзажној архитектури - као студент докторских студија у периоду од 2019 - 2022. године.

Кандидаткиња је 2021. године, у оквиру програма мобилности Еразмус +, била на тромесечном студијском боравку на Шведском универзитету пољопривредних наука на Одсеку за људе и друштво у оквиру групе за психологију животне средине (*Swedish University of Agricultural Sciences, Department of People and Society, Environmental Psychology Group*).

3. **Организација научног рада**

(Руковођење пројектима, потпројектима и задацима; технолошки пројекти, патенти, иновације и резултати примењени у пракси; руковођење научним и стручним друштвима; значајне активности у комисијама и телима Министарства за науку и технолошки развој и телима других министарстава везаних за научну делатност; руковођење научним институцијама)

Др Славица Чепић је 2019. године ангажована као истраживач сарадник на Универзитету у Београду - Шумарском факултету у оквиру пројекта *Истраживање климатских промена и њиховог утицаја на животну средину: праћење утицаја, адаптација и ублажавање* (43007), финансираног од стране Министарства за просвету и науку Републике Србије.

Године 2019. је учествовала на пројекту Удружења пејзажних архитеката Србије под називом *"Законодавни оквир у функцији развоја зелене инфраструктуре"* финансираног од стране Министарства заштите животне средине Републике Србије.

У периоду 2020-2022. учествовала је на међународном пројекту „*Research Agenda for Biocities – ReBio*“, који је финансирао Европски институт за шумарство (*European Forest Institute*).

4. *Квалитет научних резултата*

(Утицајност; параметри квалитета часописа и позитивна цитираност кандидатових радова; ефективни број радова и број радова нормиран на основу броја коаутора; степен самосталности и степен учешћа у реализацији радова у научним центрима у земљи и иностранству; допринос кандидата реализацији коауторских радова; значај радова)

Приложена библиографија и приказ радова др Славице Чепић показују разноврстан карактер научно-истраживачког рада, који обухвата укупно 18 референци.

У категорији научних часописа међународног значаја, први је аутор 1 рада у међународном часопису изузетних вредности (M_{21a}) и коаутор је у 1 раду у врхунском међународном часопису (M_{21}).

На међународним научним скуповима презентовала је укупно 6 радова, од којих је 4 штампано у целини (M_{33}) и 2 у изводу (M_{34}).

У категорији часописа националног значаја, аутор је 2 рада у врхунским часописима националног значаја (M_{51}).

Кандидаткиња је аутор докторске дисертације (M_{70}).

У категорији изведених дела, награда, студија, изложби од међународног значаја, аутор је 3 и коаутор 2 рада – учешћа на међународној изложби (M_{105}) и аутор 1 и коаутор 1 рада – награде на међународној изложби (M_{104}).

Према критеријумима *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* („Сл. гласник РС“, број 159 од 30. децембра 2020), радови кандидаткиње су вредновани са укупно **39,2 поена** (нормирано).

Кандидаткиња је остварила следећи број нормираних бодова у појединим категоријама:

- M_{20} : 15,7 бодова;
- M_{30} : 4,5 бодова;
- M_{50} : 4,0 бода;
- M_{70} : 6,0 бодова;
- M_{100} : 9,0 бодова;

Кандидаткиња је први или једини аутор у 15 радова, а у 3 рада је коаутор. Анализа научног и стручног рада потврђује да је др Славица Чепић овладала научним методама у истраживању и препознавању научне и стручне проблематике коју треба решавати.

У складу са *Правилником о стицању истраживачких и научних звања*, др Славица Чепић испуњава квантитативне захтеве за стицање звања научни сарадник, што је приказано у следећој табели.

Диференцијални услов од првог избора у претходно звање до избора у звање научни сарадник	Потребно је да кандидат има најмање XX поена, који треба да припадају следећим категоријама:	Неопходно XX =	Остварено (нормирано)
	Укупно	16	39,2
Обавезни (1)	$M_{10} + M_{20} + M_{31} + M_{32} + M_{33} + M_{41} + M_{42} + M_{51} + M_{80} + M_{90} + M_{100}$	9	32,5
Обавезни (2)	$M_{21} + M_{22} + M_{23}$	5	15,7

V ОЦЕНА КОМИСИЈЕ О НАУЧНОМ ДОПРИНОСУ КАНДИДАТА СА ОБРАЗЛОЖЕЊЕМ:

На основу приказане анализе научних радова и на основу увида у остале расположиве податке о кандидаткињи, која је поднела захтев за избор у звање научног сарадника на Универзитету у Београду, Шумарском факултету, Комисија за оцену испуњености услова за избор др Славице Чепић у звање научни сарадник је закључила, да кандидаткиња др Славица Чепић има потребне научно-истраживачке резултате и располаже адекватним знањем и способношћу за бављење самосталним научно-истраживачким радом.

На основу наведених података и закључака о кандидату, Комисија констатује да др Славица Чепић испуњава услове прописане *Законом о науци и истраживањима* („Сл. гласник РС“, бр. 49/2019) и *Правилником о стицању истраживачких и научних звања* („Сл. гласник РС“, број 159 од 30. децембра 2020) за избор у звање научни сарадник.

Према *Правилнику о стицању истраживачких и научних звања*, кандидаткиња је остварила укупно **39,2** поена (нормирано) за звање **научног сарадника** (потребан услов је ≥ 16 поена). Од укупног броја, **32,5** поена припада категоријама: M10 + M20 + M31 + M32 + M33 + M41 + M42 + M51 + M80 + M90 + M100 (потребан услов је ≥ 9), а **15,7** поена су из категорија: M21 + M22 + M23 (потребан услов ≥ 5 поена).

На основу изнетог, Комисија једногласно предлаже Наставно-научном већу Шумарског факултета, Универзитета у Београду, да усвоји извештај и предлог да се др Славица Чепић изабере у звање научни сарадник, из области биотехничких наука, научна дисциплина - шумарство, ужа научна област – Пејзажна архитектура и хортикултура.

У Београду, 22.11.2022. год.

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ:

др Јелена Томићевић-Дубљевић, редовни професор
Универзитет у Београду-Шумарски факултет