

Табела 5.2. Спецификација предмета на студијском програму мастер академских студија

Студијски програм : Пејзажна архитектура			
Назив предмета: Обликовање отворених градских простора			
Наставник/наставници: Невена Б. Васиљевић , Милена М. Вукмировић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: <i>без услова</i>			
Циљ предмета			
Развијање способности студента за разумевање и анализу квалитета отворених јавних градских простора, а у функцији оспособљавања за систематизацију и конкретну употребу стечених знања у обликовању нових или обнови постојећих простора, следећи принцип да отворени градски простори функционишу као целина са објектима који их дефинишу, површином која их одређује и људима који их користе.			
Исход предмета			
Поседовање академских знања која омогућавају вредновање и критичко разумевање карактера и елемената отворених јавних градских простора, као и процеса евалуације и критеријума квалитета отворених јавних градских простора и потреба корисника. На овај начин студент се обучава за самосталну примену наведених сазнања у обликовању и обнови отворених јавних градских простора.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Теоријска настава обухвата десет тематских јединица које на различит начин обрађују материју отворених јавних градских простора: мреже отворених јавних градских простора и њени елементи (1 тематска јединица), критеријуми за анализу квалитета отворених јавних градских простора (6 тематских јединица које се односе на безбедност, приступачност, читљивост, угодност, инспиративност и животност), предлог синтезног решења кроз дефинисање дизајн стратегије, концепта и програма (2 тематске јединице) и елементи и технике презентације пројекта отворених јавних градских простора (1 тематска јединица).			
<i>Практична настава</i>			
Практична настава је организована тако да прати структуру предавања са циљем да се све тематске јединице провежбају на задатом полигону који ће бити дефинисан на почетку школске године, а у складу са актуелношћу одређених тема и локација.			
Литература			
<ul style="list-style-type: none"> • Bazik, Dragana <i>Relacijski prostor grada: projekat, tekst, realizacija</i>. Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd, 2008 • Carmona, Matthew, "Re-theorising contemporary public space: a new narrative and a new normative", <i>Journal of Urbanism: International Research on Placemaking and Urban Sustainability</i>, Vol. 8, Iss. 4, 2015 • Gehl, Jan. <i>Cities for people</i>. Island press, 2013, • Gehl, Jan; Gemzøe Lars, <i>New City Spaces</i>, Copenhagen: Danish Architectural Press, 2000 • Madanipour, Ali (ed.). <i>Whose public space? International case studies in urban design and development</i>. Routledge, 2013. • Mehta, Vikas "Evaluating Public Space", <i>Journal of Urban Design</i>, Vol. 19, Iss. 1, 2014. • Мрђеновић, Татјана, Ђукић Александра (ур.) Одржи град: дизајн и одрживи развој за паметније и еколошки здраве заједнице, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, 2015 • Vukmirovic Milena <i>Znacaj i uloga mreze pesackih prostora u generisanju kompetitivnog identiteta grada</i>, Doktorska disertacija, Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet, 2013. • Vukmirovic Milena <i>Pesacki prostor i kompetitivni identitet grada</i>, Zaduzbina Andrejevic, Beograd, 2014. • Živković Jelena, Vasiljević Nevena "Predeo i održivi prostorni razvoj Srbije" u Bajić - Brković M. (ur) <i>Kreativne strategije za održivi razvoj gradova u Srbiji</i>, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd, 2010 			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 30	Практична настава: 30
Методe извођења наставе			
Предавања (интерактивна предавања); Вежбе (израда елабората и дискусија)			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	усмени испит	30
завршни елаборат са пројектом	60		