

**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА
ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА**

УВОДНА ТАБЕЛА

Назив студијског програма:	Пејзажна архитектура
Високошколска установа у којој се изводи студијски програм:	Универзитет у Београду - Шумарски факултет
Образовно – научно/образовно – уметничко поље:	Техничко – технолошко поље
Научна, стручна или уметничка област:	Биотехничке науке
Врста студија:	Мастер академске студије
Обим студија изражен ЕСПБ бодовима:	60 ЕСПБ
Назив дипломе:	Мастер инжењер пејзажне архитектуре
Дужина студија:	1 година
Година у којој је започела реализација студијског програма:	Реализација актуелног студијског програма је започела 2014/2015.
Година када ће започети реализација студијског програма (ако је програм нов):	-
Број студената који студира по овом студијском програму:	44
Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм:	36 (укупно 36)
Датум када је програм прихваћен од стране одговарајућег тела (навести ког):	Сенат Универзитета у Београду одлука 06 Број: 61201-3933/3-19 од 13.11.2019.
Језик на коме се изводи студијски програм:	Српски
Година када је програм акредитован:	Претходни програм је акредитован 2013. године
Web адреса на којој се налазе подаци о студијском програму:	www.sfb.bg.ac.rs

Структура студијског програма

Студијски програм садржи елементе утврђене законом (који се детаљно исказују у одговарајућим стандардима)

Назив студијског програма:

ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА – мастер академске студије

Циљ студијског програма је оспособљавање компетентних кадрова за све послове из области пејзажне архитектуре односно допуна теоријских, практичних и стручних знања са основних студија и стицање способности и вештина за компетентно и професионално бављење пословима: руководилаца у пракси планирања и урбанизма, пејзажноархитектонског пројектовања и пејзажног инжењеринга, управљања зеленилом града, заштите природе и животне средине, заштите биодиверзитета и заштите украсних биљака. **Исход** процеса учења је оспособљен мастер стручњак са усвојеним знањима, вештинама и компетенцијама потребним за рад у пракси пејзажне архитектуре. Студијски програм, такође, обезбеђује предуслове за наставак образовања на специјалистичким и докторским студијама као и за стицање предуслова за лиценце одговорног Планера, Урбанисте, Пројектанта и Извођача радова. **Стручни назив** након завршених студија: На основу Правилника о листи стручних, академских и научних назива које је утврдио Национални савет („Сл. гласник РС, бр. 30/2007, 112/2008, 72/2009, 81/2010, 39/2011, 54/2011, 53/2017, 114/2017 и 52/2018), која је усклађена са релевантним међународним класификацијама образовних профила и научних дисциплина и Националним оквиром квалификација стручни односно академски назив је: мастер инжењер пејзажне архитектуре (маст. инж. пејз. арх.). **Услови за упис** студијског програма су завршене основне академске студије (240 ЕСПБ) из пејзажне архитектуре и сродних области што је прецизирано Статутом Факултета, Правилником за упис и рангирање кандидата на мастер академске студије и ближе Конкурсом. Квоте за упис на изборне модуле и услови биће дефинисани расписом конкурса и у складу са наведеним Правилником.

Дужина трајања студија је два семестра, односно једна школска година – 60 ЕСПБ. Студијски програм је организован као програм са 3 модула: **Управљање пределима и заштита природе; Пејзажни инжењеринг и Планирање и пројектовање у пејзажној архитектури**. Приликом уписа студент се опредељује за један од три модула. Студијски програм има заједничке обавезне предмете: стручна пракса и практичан рад, студијски истраживачки рад, завршни рад-студијско-истраживачки рад и завршни рад-израда и одбрана. За сваки модул је предвиђен један обавезан предмет модула и листа изборних предмета са које студент бира 3 наставна предмета. Такође, су дефинисани фонд часова и број ЕСПБ за сваки предмет/студијску активност и мастер рад. Укупан број изборних предмета је 16, од чега су 5 изборних предмета заједнички на више модула. Према типу предмета задовољена је структура захтевана стандардима акредитације. Од видова активне наставе студијским програмом су обухваћени: предавања, вежбе, други облици наставе (рад у студију – студио и сл.) и студијски истраживачки рад - СИР. У току школске године остварује се 600 часова активне наставе, при чему предавања и вежбе учествују са 50%. У укупној заступљености висок проценат учешћа има рад у студију – студио и студијски истраживачки рад због специфичности материје која се обрађује на курсевима која захтева менторски рад са студентима у малим групама, али и због остварења већег квалитета наставе. Дефинисани су и предуслови за упис предмета (књига предмета Пејзажна архитектура), начин избора предмета из других студијских програма као и услови за прелазак са других студијских програма у оквиру истих или сродних области студија прописани су општим актом Универзитета (**ПРАВИЛНИК** о мобилности студената и преношењу ЕСПБ бодова, <https://bg.ac.rs/files/sr/univerzitet/univ-propisi/PravilnikOMobilnostiIPrenosenjuESPB.pdf>). Такође и Правилником о студијама и студирању (члан 54) у коме се дефинише да се на Факултету може вршити преношење бодова између различитих студијских програма, а да су критеријуми и услови преноса бодова прописују се општим актом - одлуком, коју доноси Наставно научно веће Факултета, у складу са општим актом Универзитета тј. споразумом потписаним са другом високошколском установом.

На студијском програму Пејзажна архитектура методе извођења наставе су оријентисане ка учењу студената и обухватају дефинисане минимуме стандарда које треба достићи: обавезни облици рада (ex катедра предавања, интерактивни облици рада – анализа случајева из праксе, игре улога; самостални рад студената и др.) и општу структуру времена посвећену одређеним облицима рада на часовима активне наставе.

Сврха студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисану сврху и улогу у образовном систему, доступну јавности.

Опис (највише 500 речи)

Опис:

Студијски програм *мастер академских студија Пејзажна архитектура* је у складу са основним циљевима Шумарског факултета конципиран тако да буде целовит са **сврхом** стицања компетенција које су друштвено оправдане и корисне, односно образовања студената за рад у области пејзажне архитектуре за:

- послове одговорних руководиљаца у пракси просторног планирања и урбанизма,
- послове одговорних руководиљаца у пракси пејзажноархитектонског пројектовања,
- послове одговорних руководиљаца у пракси пејзажног инжењеринга (изградње и одржавања објеката пејзажне архитектуре),
- послове одговорних руководиљаца у пракси управљања зеленилом града,
- послове одговорних руководиљаца у пракси заштите природе и животне средине и заштите биодиверзитета и заштите украсних биљака.

Студијски програм мастер академских студија Пејзажна архитектура такође обезбеђује предуслове за:

- наставак образовања на специјалистичким и докторским студијама,
- стицање предуслова за лиценце у пословима просторног планирања, урбанизма, пројектовања и извођења радова,
- стицање предуслова за послове наставника у средњим стручним школама, као и друге послове на радним местима за које је предвиђено академско звање мастер инжењера пејзажне архитектуре.

Циљеви студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисане циљеве.

Опис (највише 500 речи)

Циљ студијског програма је усклађен са захтевима тржишта рада, привредног развоја и квалификацијским оквиром тако да оспособљава компетентне кадрове за руковођење одговорним пословима у професионалном раду за све послове из области **пејзажне архитектуре**, у складу са другим степеном академских студија, што подразумева:

- Стицање знања и вештина за рад у пракси пејзажне архитектуре,
- Развој креативних способности за обављање послова у пејзажној архитектури,

- Стицање практичних вештина за обављање послова у пејзажној архитектури,
- Овладавање савременим методама и техникама на пољу деловања у пејзажној архитектури,
- Стварање друштвено корисних професионалаца и личности са одговорним односом према животној средини и природним ресурсима земље, као и према развоју културе, привреде и друштва у целини и
- Оспособљеност за истраживачки рад и стицање знања која подразумевају право на наставак образовања на специјалистичким и докторским студијама.

Компетенције дипломираних студената

Савладавањем студијског програма студент стиче опште и предметно-специфичне способности које су у функцији квалитетног обављања стручне, научне и уметничке делатности. Опис квалификације која произилази из студијског програма мора одговарати одређеном нивоу националног оквира квалификација.

Опште и предметно-специфичне компетенције мастер студената студијског програма Пејзажна архитектура подразумевају развоја критичког и самокритичког мишљења, стечена знања и вештине за рад у пракси пејзажне архитектуре поштујући принципе професионалне етичности, као и право за наставак образовања на специјалистичким и докторским студијама.

Овај студијски програм је планиран тако да задовољава акредитационе захтеве Националне комисије за акредитацију, а да његовим завршетком студенти:

- Примењују знања у одговорним пословима у области заштите животне средине, заштите природе, планирања, урбанизма, пејзажноархитектонског пројектовања и пејзажног инжењеринга; као и за рад у комуналним и инспекцијским службама и другим одговарајућим предузећима, организацијама и институцијама;
- Поседују способност да у оквиру образовно-научног и образовно-уметничког поља студијског програма примењују знања и решавају проблеме, развијају комуникационе способности, сарађују са ужим социјалним и међународним окружењем као одговорни руководиоци у комуналним службама, предузећима, организацијама и институцијама на стручним пословима и експертизама у области планирања, урбанизма, пејзажноархитектонског пројектовања и пејзажног инжењеринга, управљања зеленилом града, заштите животне средине, заштите природе и заштите украсних биљака;
- Могу да употребе информационо-комуникационе технологије у пракси пејзажне архитектуре;
- Могу на јасан и недвосмислен начин пренесу знања стручној и широј јавности и
- Поседују способност да наставе студије на начин који ће самостално изабрати.

Опис исхода учења: Исходи учења на студијском програму Пејзажна архитектура су базирани на дескрипторима квалификација, односно захтевима и препорукама Међународне федерације пејзажних архитеката (IFLA) за образовање у овој научној области, на одговарајућем Европском и националном оквиру квалификација; као и на захтевима међународних и националних струковних удружења. Стога су исход учења мастер инжењери за пејзажну архитектуру који су компетентни за професионално бављење пословима одговорних руководилаца у пракси планирања и урбанизма, пејзажноархитектонског пројектовања и пејзажног инжењеринга, управљање зеленилом града, заштиту природе и животне средине, заштиту биодиверзитета и заштиту украсних биљака.

Мастер инжењери пејзажне архитектуре могу се запослити у: дирекцијама за уређење града, планерским и урбанистичким организацијама, пројектним бироима, грађевинским фирмама,

комуналним предузећима за одржавање градског зеленила, гробљима, расадницима и стакленицима на пословима производње украсног биљног материјала, приватним предузећима за уређење вртова, garden центрима, заводима и службама заштите природе и животне средине, националним парковима, туристичким организацијама, научним и образовним институцијама, инспекцијским службама и сл. Такође, дипломирани инжењери пејзажне архитектуре могу се бавити и самсталном делатношћу и предузетничким пословима.

Кандидати који заврше мастер академске студије на студијском програму **ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА** стичу академски назив (на основу Правилника о листи стручних, академских и научних назива које је утврдио Национални савет („Сл. гласник РС, бр. 30/2007, 112/2008, 72/2009, 81/2010, 39/2011, 54/2011, 53/2017, 114/2017 и 52/2018), која је усклађена са релевантним међународним класификацијама образовних профила и научних дисциплина и Националним оквиром квалификација): **мастер инжењер пејзажне архитектуре (маст. инж. пејз. арх.).**

Табела 1. Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Редн и број	Шифра	Назив	Сем.	Активна настава				Ост.	ЕСПБ	Обавезни/ Изборни О/И	
				П	В	ДОН	СИР/ ПИР				
Изборно подручје – модул: УПРАВЉАЊЕ ПРЕДЕЛИМА И ЗАШТИТА ПРИРОДЕ											
1.	20.PA2101	Управљање пределима и заштита природе - пројекат		1	4	4	0	0	0	12	О
2.	20.PA2110	Изборна позиција 1 (бира се 3 од 7)		1	6	6	0	0	0	18	
		20.PA2111	Управљање заштићеним природним добрима	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2112	Ревегетација предела	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2113	Технологија биљне производње	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2114	Интегрална заштита биљака у зеленој инфраструктури	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2115	Веgetација и климатске промене	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2315	Исцелитељски вртови	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2214	Рекултивација оштећених земљишта у пејзажној архитектури	1	2	2	0	0	0	6	И
3.	20.PA2001	Студијски истраживачки рад		2	0	0	0	15	0	10	О
4.	20.PA2002	Стручна пракса и практичан рад		2	0	0	0	0	6	5	О
5.	20.PA2003	Завршни рад-студијско-истраживачки рад		2	0	0	0	5	0	5	О
6.	20.PA2004	Завршни рад-израда и одбрана		2	0	0	0	0	4	10	О
Укупно часова (предавања,вежбе +ДОН, остали часови) и ЕСПБ на години					10	10			10	60	
Укупно часова активне наставе на години					40						

Редн и број	Шифра	Назив		Сем.	Активна настава				Ост ·	ЕСПБ	Обавезни/ Изборни О/И
					П	В	ДОН	СИР/ ПИР			
Изборно подручје – модул: ПЕЈЗАЖНИ ИНЖЕЊЕРИНГ											
1.	20.PA2201	Управљање зеленилом града - студио		1	4	4	0	0	0	12	О
2.	20.PA2210	Изборна позиција 1 (бира се 3 од 6)		1	6	6	0	0	0	18	
		20.PA2211	Украсни култивари дрвенастих биљака	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2212	Спортске и рекреативне површине	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2213	Организација извођења радова у пејзажном инжењерингу	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2214	Рекултивација оштећених земљишта у пејзажној архитектури	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2215	Пејзажноинжењерске конструкције	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2114	Интегрална заштита биљака у зеленој инфраструктури	1	2	2	0	0	0	6	И
3.	20.PA2001	Студијски истраживачки рад		2	0	0	0	15	0	10	О
4.	20.PA2002	Стручна пракса и практичан рад		2	0	0	0	0	6	5	О
5.	20.PA2003	Завршни рад-студијско-истраживачки рад		2	0	0	0	5	0	5	О
6.	20.PA2004	Завршни рад-израда и одбрана		2	0	0	0	0	4	10	О
Укупно часова (предавања, вежбе+ДОН, остали часови) и ЕСПБ на години					10	10			10	60	
Укупно часова активне наставе на години					40						

Редн и број	Шифра	Назив		Сем.	Активна настава				Ост	ЕСПБ	Обавезни/ Изборни О/И
					П	В	ДОН	СИР/ ПИР			
Изборно подручје – модул: ПЛАНИРАЊЕ И ПРОЈЕКТОВАЊЕ У ПЕЈЗАЖНОЈ АРХИТЕКТУРИ											
1.	20.PA2301	Планерско-пројектантски студио		1	4	4	0	0	0	12	О
2.	20.PA2310	Изборна позиција 1 (бира се 3 од 8)		1	6	6	0	0	0	18	
		20.PA2311	Урбани пејзаж: истраживање и разумевање	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2312	Историја и конзервација у пејзажној архитектури	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2313	Обликовање отворених градских простора	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2314	Културни предео	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2315	Исцелитељски вртови	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2316	Дигитална визуелизација у пејзажној архитектури	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2115	Вегетација и климатске промене	1	2	2	0	0	0	6	И
		20.PA2215	Пејзажноинжењерске конструкције	1	2	2	0	0	0	6	И
3.	20.PA2001	Студијски истраживачки рад		2	0	0	0	15	0	10	О
4.	20.PA2002	Стручна пракса и практичан рад		2	0	0	0	0	6	5	О
5.	20.PA2003	Завршни рад-студијско-истраживачки рад		2	0	0	0	5	0	5	О
6.	20.PA2004	Завршни рад-израда и одбрана		2	0	0	0	0	4	10	О
Укупно часова (предавања, вежбе+ДОН, остали часови) и ЕСПБ на години					10	10			10	60	
Укупно часова активне наставе на години					40						

Табела 2. Спецификација предмета

Табела 3. Листа наставника који учествују у реализацији студијског програма

Ред. број	Презиме, средње слово, име	Звање
1.	Бједов Р. Ивана	ванредни професор
2.	Васиљевић Б. Невена	ванредни професор
3.	Вукмировић М. Милена	доцент
4.	Галечић М. Невенка	доцент
5.	Главендекић М. Милка	редовни професор
6.	Голубовић-Ћургуз В. Весна	редовни професор
7.	Ћукић Ш. Матилда	редовни професор
8.	Ћунисијевић-Бојовић М. Данијела	ванредни професор
9.	Јовић С. Биљана	доцент
10.	Марковић М. Марија	ванредни професор
11.	Нешић М. Марија	доцент
12.	Обратов-Петковић Д. Драгица	редовни професор
13.	Оцокољић Р. Мирјана	редовни професор
14.	Петров Л. Ђурђа	доцент
15.	Петровић Ж. Јована	доцент
16.	Путник В. Милена	доцент
17.	Радић П. Борис	ванредни професор
18.	Скочајић Љ. Дејан	доцент
19.	Скочајић М. Драгана	доцент
20.	Ставретовић Ђ. Ненад	редовни професор
21.	Стојановић Х. Надежда	доцент
22.	Томићевић-Дубљевић Т. Јелена	редовни професор
23.	Ђоровић Т. Драгана	доцент