

Табела 5.2. Спецификација предмета на студијском програму основних академских студија

Студијски програм: Пејзажна архитектура			
Назив предмета: Пејзажноархитектонска графика			
Наставник/наставници: др Дејан Љ. Скочајић , др Јовић С. Биљана			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: <i>без услова</i>			
Циљ предмета Упознавање са могућностима, начинима и принципима конструисања и обликовања геометријског 2Д и 3Д простора, коришћењем софтвера AutoCAD. Развијање способности и вештине за ефикасно моделовање и међусобно компоновање геометријских форми са могућностима за њихово завршно обликовање и представљање у одговарајућим пројекцијама.			
Исход предмета Стицање неопходних знања за моделовање геометријског простора у софтверу AutoCAD, како би се та знања могла применити у решавању конкретних проблема на стручним предметима као и касније у истраживачком и практичном раду.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Основни појмови који се користе у графичком софтверу AutoCAD, Кориснички интерфејс, Координатни системи, Апсолутне и релативне координате, Начини конструисања основних геометријских елемената и облика у равни; Модификовање и трансформисање цртежа у равни; Конструисање полигоналних и кривих у равни; Одређивање погледа на 3Д простор; Просторни координатни системи; Глобални и локални правоугли координатни системи; Модификовање и трансформисање цртежа у 3Д простору; Врсте 3Д моделовања: Жичано, површинско и запреминско моделовање. Пресеци и међусобни продори правилних и неправилних тела. Завршна обрада 3Д објеката. <i>Практична настава: Други облици наставе (ДОН) – лабораторијске вежбе</i> Израда индивидуалних графичких вежби софтвером AutoCAD у рачунарској лабораторији. Практичне вежбе прате предавања и на конкретним примерима се обрађује материја изложена на предавањима.			
Литература Чучаковић А.,(2009): „Моделовање 2D и 3D геометријског простора програмом AutoCAD“, скрипта, Београд. REID, Grant W. „Landscape graphics : plan, section, and perspective drawing of landscape spaces“, 1st pr. - New York : Watson-Guption Publications, (2002). Buhmann/Pietsch/Heins: “ Digital Design in Landscape Architecture” (2008) Wichmann Heidelberg.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 30	Практична настава: 45	
Методe извођења наставе Настава се састоји од предавања и лабораторијских вежби. Теоријски део се мултимедијално презентује док се лабораторијске вежбе се изводе у рачунарској учионици где сваки студент има могућност самосталног рада на засебном рачунару.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	60		