

**Табела 5.2.** Спецификација предмета на студијском програму основних академских студија

<b>Студијски програм: Пејзажна архитектура</b>			
<b>Назив предмета: Урбанизам</b>			
<b>Наставник/наставници: <a href="#">др Милена М. Вукмировић</a></b>			
<b>Статус предмета: обавезни</b>			
<b>Број ЕСПБ: 4</b>			
<b>Услов: без услова</b>			
<b>Циљ предмета</b>			
Предмет има за циљ упознавање студената са различитим темама и феноменима грађене средине, процесима урбанизације и развоја урбаних подручја, техникама анализе постојећег стања и класификације и применом наведених сазнања у урбанистичком планирању и урбаном дизајну.			
<b>Исход предмета</b>			
Оспособљавање студената за разумевање комплексности грађене средине, обухвата урбанизма као дисциплине и основних тема које покрива, а у контексту савременог града и процеса који се у њему одвијају.			
<b>Садржај предмета</b>			
<i>Теоријска настава</i>			
Теоријска настава обухвата предавања која обрађују различите теме из области урбанизма, почев од дефинисања основних појма, преко процеса грађења и развоја урбаних средина, различитих аспеката грађене средине (физички, функционални, друштвени, културолошки и еколошки) и метода и техника анализе постојећег стања и примене наведених сазнања за потребе дефинисања правила грађења и законодавног оквира у урбанистичком планирању.			
<i>Практична настава</i>			
Практична примена стечених знања на конкретном полигону који ће бити дефинисан сваке године, а у складу са актуелношћу одређених тема и локација.			
<b>Литература</b>			
Никезић Зоран, Грађена средина и архитектура, Београд: Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, 2007;			
Džejkobs Džejn, Smrt i život velikih američkih gradova, Beograd: Mediterran Publishing, 2011;			
Gel Jan, Gradovi za ljude, Beograd: Palgo centar, 2018.			
<b>Број часова активне наставе</b>	<b>Теоријска настава: 30</b>		<b>Практична настава: 30</b>
<b>Методe извођења наставе</b>			
Предавања: презентација теоријских основа и примера из праксе, тематске дискусије.			
Други облици наставе - ДОН: организован у виду студија за израду графичких радова – пројеката. Индивидуалан рад студената, уз корекције графичких радова и сугестије од стране наставника.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току наставе	10	писмени испит	30
елаборат	60		